

Kultur | sein&haben

Tiroler Landestheater

17.11.

FÜR

Input und Workshop  
Potential kultureller Teilhabe

HUNGER AUF KUNST UND KULTUR

Kultur |  
sein&haben

ETW

Kultur | sein&haben

Kultur | sein&haben

Kultur |  
sein&haben



Hunger  
auf  
Kunst  
&  
Kultur

15

Jahre

Kultur | sein&haben

HUNGER AUF KUNST UND  
KULTUR

# Kultur | Sein & Haben

## Input und Workshop zum Potenzial kultureller Teilhabe

- wann am Freitag, 17. November 2023  
14 bis 18 Uhr inklusive Pause mit Kuchen & Kaffee  
18 bis 19 Uhr gemütlicher Ausklang bei Suppe, Sekt & Co
- wo im Haus der Musik, Kleiner Saal  
Universitätsstraße 1, 6020 Innsbruck
- Anmeldung bis 7. Nov 2023 unter [kulturpass@unicummensch.org](mailto:kulturpass@unicummensch.org)
- Eintritt frei

Allen Menschen sollte es möglich sein, sich mit Kultur auseinanderzusetzen und das Kulturleben mitzugestalten. Ungleiche Startchancen abhängig von Bildung, Einkommen, physischen, psychischen und kognitiven Voraussetzungen, Alter, Aussehen, Herkunft dürften dabei keine Rolle spielen.

Tun sie aber.

Aus verschiedenen Blickwinkeln beleuchten wir Ursachen und Auswirkungen dieser Thematik. Im gemeinsamen Dialog tauschen wir Erfahrungen aus, diskutieren Potenziale, Kooperationsmöglichkeiten und notwendige Rahmenbedingungen für gelingende kulturelle Teilhabe und untersuchen Handlungsmöglichkeiten und konkrete Lösungsansätze, um kulturelle Vielfalt wertzuschätzen und den gesellschaftlichen Zusammenhalt zu stärken.

## Kultur für alle – Was soll's? Was bringt's? Workshop zu 15 Jahre Hunger auf Kunst & Kultur in Tirol

Der praxisorientierte Workshop richtet sich an alle, die im Bereich Kunst & Kultur arbeiten, an alle, die mit Menschen in vulnerablen Situationen arbeiten, an alle, die Kultur vermitteln und an alle, die sich gerne auf Reflexion und Erweiterung ihrer Perspektive auf kulturelle Teilhabe und die damit verbundenen Herausforderungen einlassen.

### Moderation

**Armin Staffler**, Politologe und Theaterpädagoge, Obmann von "spectACT-Verein für politisches und soziales Theater", Begleiter von Theaterprojekten zu Fragen des Zusammenlebens, Übersetzer von David Diamonds "Theatre for Living - The Art and Science of Community-based Dialogue"

### Referent\*innen

**Dajana Mehadžić**, mehrsprachige Beraterin bei ZeMiT (Zentrum für Migrantinnen und Migranten in Tirol), Innsbrucker Stadtpaziergänge auf den Spuren der Arbeitsmigration, Leiterin des interdisziplinäre Kulturprojekts „Dominoeffekt“

**Maurice Munisch Kumar**, Kultur- und Sozialarbeiter, u. a. beim Kulturkollektiv ContraPunkt, in der p.m.k., bei Archive-IT/Subkulturarchiv, Schulsozialarbeit Tirol sowie als freier Autor, Dozent und Antidiskriminierungstrainer (contra:vers)

**Martina Natter**, Leiterin der Theater- und Musikvermittlung am Tiroler Landestheater, immer auf der Suche nach guten Rahmenbedingungen, versteht sich als Ermöglicherin von Projekten an der Schnittstelle zwischen Kultur und Publikum

**Daniela Oberrauch**, Theaterpädagogin am Tiroler Landestheater, Schauspielerin in der freien Szene Innsbruck, Bundeslandsprecherin der IG Freie Theaterarbeit, Mutter von 3 Söhnen, lebt in Innsbruck

**Teresa Waas**, Geschäftsführerin von unicum:mensch (Hunger auf Kunst & Kultur, Sozialroutenplan, Tiroler Armutsforschungsforum), Schauspielerin, Theaterpädagogin für Projekte mit Kindern/Jugendlichen und in der Erwachsenenbildung

## Herzliche Einladung zum Zuhören, Mitreden, Weiterdenken...



**TIROLER  
LANDESTHEATER**

**ZeMiT**  
Zentrum für MigrantInnen in Tirol



**HAUS DER BEGEGNUNG**



**DIÖZESE  
INNSBRUCK**

**UNICU MENSCH**



**LAND  
TIROL**